

Stichting Qua Art – Qua Science nodigt u graag uit voor de opening van een expositie in het Nanolab op de Universiteit Twente, zondag 19 april om 16.00 uur. Emeritus hoogleraar Klaas de Groot verzorgt een inleiding.

D e r y a Z e n g i n o g l u

T H E M A K I N G O F M I C R O - M A C R O



Expositie met kunstwerken van Derya Zenginoglu en fotosessie over Micro-Macro Installatie (mixed media) in Maastricht University, MERLN Institute for Technology-Inspired Regenerative Medicine.

Het kunstwerk Micro-Macro Installatie is het resultaat van het eerste Trias Innovationis project, een initiatief van Qua Art - Qua Science.

De driehoek van innovatie bestond uit Derya Zenginoglu (kunstenares), prof. dr. Pamela Habibovic (wetenschapper) en emeritus hoogleraar Klaas de Groot (wetenschapper en ondernemer, inspirator in dit project).

Het kunstwerk is tot stand gekomen in opdracht van het onderzoeksinstituut MERLN waar prof. Habibovic het onderzoek leidt op het gebied van Inorganic Biomaterials Engineering.

Het instituut heeft zich onlangs gevestigd op de Universiteit Maastricht. Micro-Macro Installatie siert er voortaan de ontvangstruimte.

Micro-Macro is een mixed media kunstwerk. En het is interactief, op een fysieke manier in Maastricht maar ook online. Micro-Macro biedt bezoekers over de hele wereld de gelegenheid hun fascinatie te beschrijven over kunst en wetenschap.

De bezoekers kunnen op het digitale prikbord een bericht, foto of tekening achterlaten. Dat zorgt ervoor dat het kunstwerk de mensen blijvend samenbrengt.

In de expositie in het Nanolab in Enschede laat Derya Zenginoglu u een reis maken langs het totstandkomingsproces van Micro-Macro Installatie.

Zie www.deryazenginoglu.nl en www.qaqs.nl

Plaats: Nanolab Universiteit Twente
(zij-ingang Carré, gebouw 15 op de bewegwijzering).
Tijd: zondag 19 april 2015, 16.00 uur.



*Lid worden van Qua Art - Qua Science?
Geef u op via qaqs@hetnet.nl*