



Hendric Avercamp (1585-1634), Ijsvermaak (Gezicht op Kampen), 1604, Rijksmuseum Amsterdam

Dr. M.W.J. Flooren

## BELEVING VAN ERFGOED: VAN COLLECTIE NAAR CONNECTIE

Stichting Qua Art - Qua Science nodigt u graag uit voor een bijzondere presentatie van dr. M.W.J. Flooren op **maandag 6 juni 2016** om 20.00 uur in de Faculty Club, Boerderijweg 5, 7522 NB Enschede (UT campus, gebouw 42).  
Ook niet-leden zijn van harte welkom.



**Michiel Flooren** werkt als programmamanager en onderzoeker/docent 'vrijtijdseconomie en ruimte' bij het Lectoraat regionale ontwikkeling van Saxion in Deventer.

**D**e populariteit van erfgoedattracties laat zien dat er een opleving is van de belangstelling voor historisch erfgoed. Er blijkt een toenemende behoefte het verleden te doen herleven. **Waarom heeft het verleden betekenis voor mensen?**

De lezing van Michiel Flooren voor QAQS neemt de bezoeker mee naar historisch erfgoed als een reis naar het verleden die kan zorgen voor een 'historische sensatie'.

Er zijn verbanden tussen erfgoed en kunst, om te beginnen al omdat kunst vaak wordt gepresenteerd op historische plekken. Maar er is ook verwantschap tussen de historische beleving en de ervaring van schoonheid.

De lessen en uitdagingen met betrekking tot het beheren, behouden en benutten van erfgoed vanuit het oogpunt van de vrijetijdseconomie zijn zeker ook relevant voor de zoektocht van QAQS om kunst, wetenschap en ondernemen elkaar te laten versterken.



Lid worden van Qua Art - Qua Science?

Geef u op via [qaqs@hetnet](mailto:qaqs@hetnet)

[www.qaqs.nl](http://www.qaqs.nl)

